
Aménagement des espaces publics du Quartier de la Monnaie Réunion de présentation Travaux

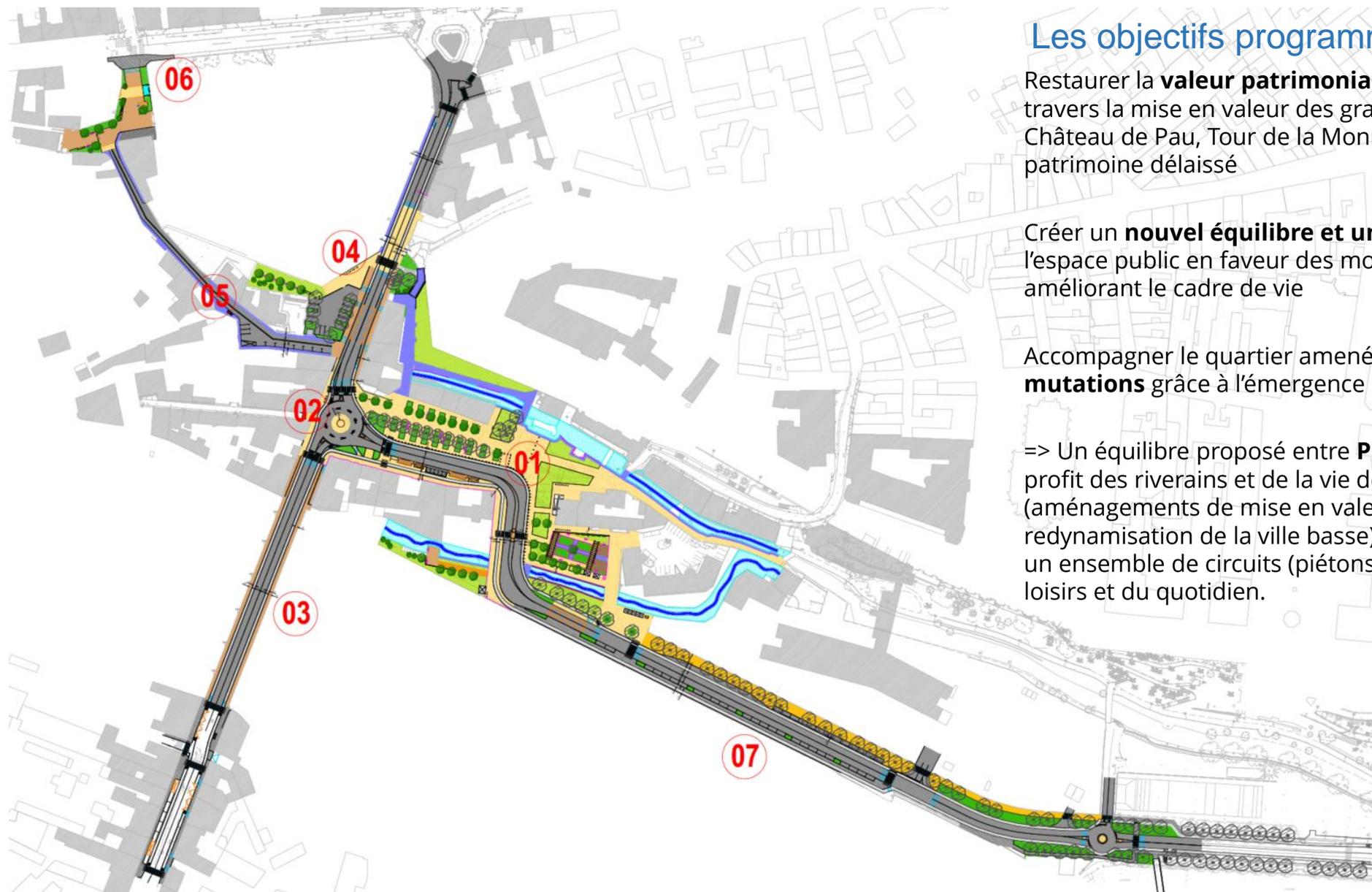


VILLE DE PAU

Direction Mobilités-Espaces Publics- Service Projets d'Espaces Publics |
20 Juillet 2022

Présentation du projet

Le projet Quartier de la Monnaie



Les objectifs programmatiques

Restaurer la **valeur patrimoniale et touristique** du site au travers la mise en valeur des grands éléments du site : Château de Pau, Tour de la Monnaie, canaux, gave et « petit » patrimoine délaissé

Créer un **nouvel équilibre et un meilleur partage** de l'espace public en faveur des modes actifs (piétons, cycles) améliorant le cadre de vie

Accompagner le quartier amené à vivre de **profondes mutations** grâce à l'émergence de projets immobiliers

=> Un équilibre proposé entre **Proximité** (aménagement au profit des riverains et de la vie de quartier) et **Attractivité** (aménagement de mise en valeur du patrimoine, redynamisation de la ville basse), inscrivant le quartier dans un ensemble de circuits (piétons et cyclables) touristiques, de loisirs et du quotidien.



MATRISE D'OEUVRE : GROUPEMENT ARTELIA / SIGNES PAYSAGES / ISR / QUARTIERS LUMIERES



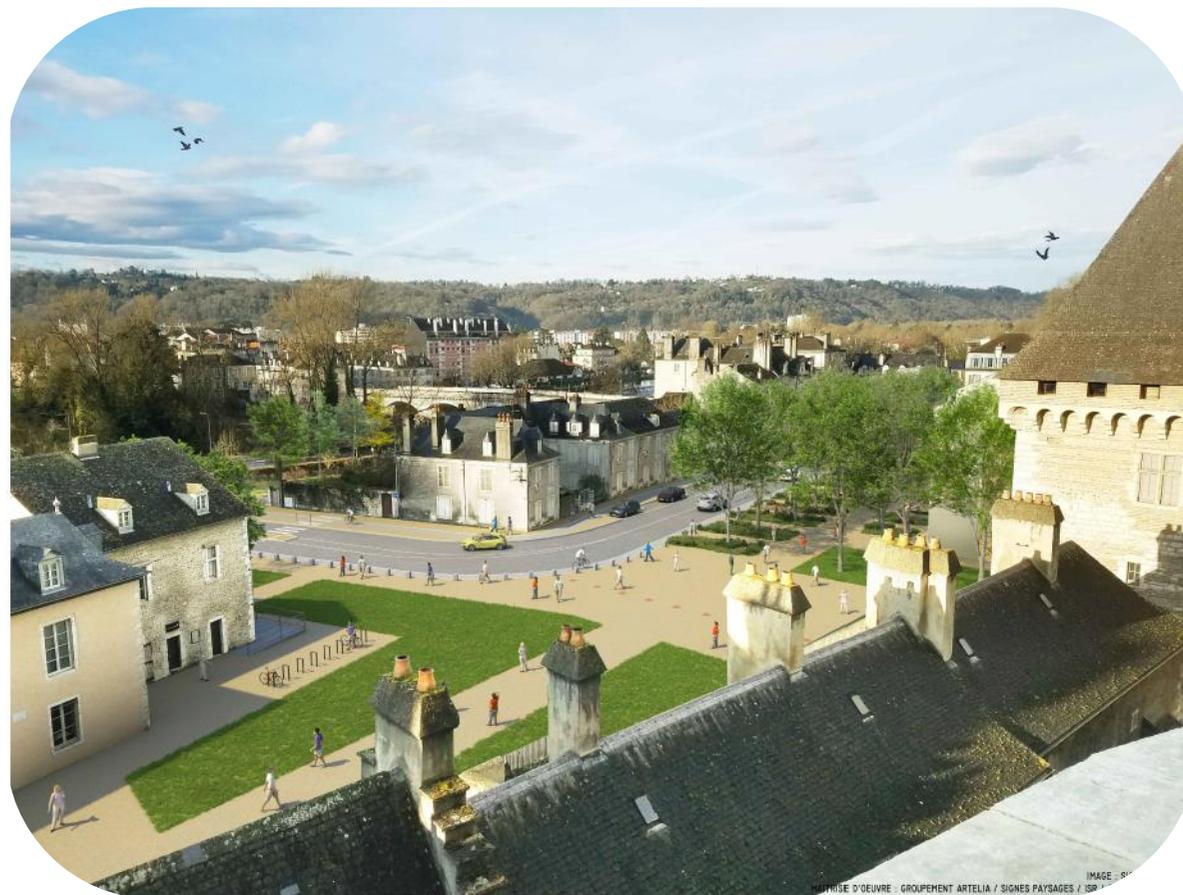
MATRISE D'OEUVRE : GROUPEMENT ARTELIA / SIGNES PAYSAGES / ISR / QUARTIERS LUMIERES



MATRISE D'OEUVRE : GROUPEMENT ARTELIA / SIGNES PAYSAGES / ISR / QUARTIERS LUMIERES



MATRISE D'OEUVRE : GROUPEMENT ARTELIA / SIGNES PAYSAGES / ISR / QUARTIERS LUMIERES



MATRISE D'OEUVRE : GROUPEMENT ARTELIA / SIGNES PAYSAGES / ISR / QUARTIERS LUMIERES



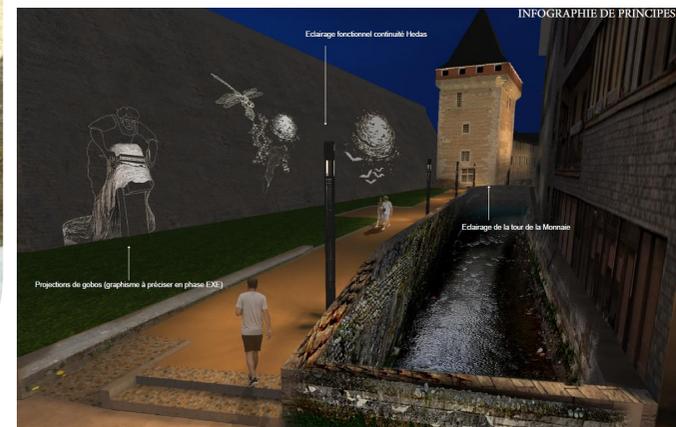
MATRISE D'OEUVRE : GROUPEMENT ARTELIA / SIGNES PAYSAGES / ISR / QUARTIERS LUMIERES



MATRISE D'OEUVRE : GROUPEMENT ARTELIA / SIGNES PAYSAGES / ISR / QUARTIERS LUMIERES



MATRISE D'OEUVRE : GROUPEMENT ARTELIA / SIGNES PAYSAGES / ISR / QUARTIERS LUMIERES



INFOGRAPHIE DE PRINCIPES

Eclairage fonctionnel continué Hedas

Eclairage de la tour de la Morvain

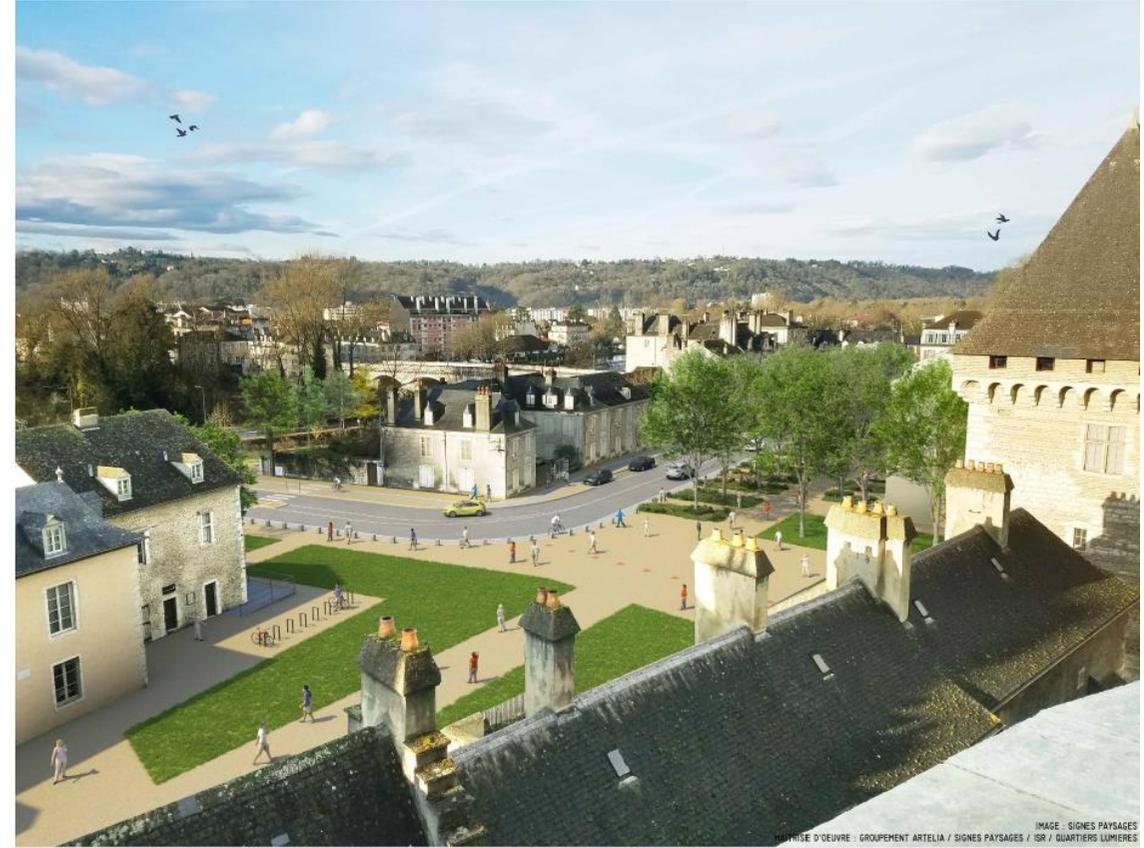
Projecteurs de gabon (graphisme à préciser en phase ENE)

Le Parvis de la Tour de la Monnaie

La mise en scène de la Ville haute et du Château



SITUATION EXISTANTE : phagocytage par les voiries et les espaces de stationnement, surabondance de mobiliers disparates, modes doux délaissés...



SITUATION PROJETEE : désencombrement de l'espace, voirie compactée, lisibilité de la structure laniérée de la place et du territoire, affirmation de l'axe du Pont royal, confortement végétal...

Le Parvis de la Tour de la Monnaie

La mise en scène de la Ville haute et du Château



SITUATION EXISTANTE : phagocytage par les voiries et les espaces de stationnement, surabondance de mobiliers disparates, modes doux délaissés...

SITUATION PROJETEE : désencombrement de l'espace, voirie compactée, confortement végétal, libération des modes doux...



La Place et le rond-point

Un carrefour compact, clé de la réorganisation du quartier



SITUATION EXISTANTE : un carrefour à 3 branches, surdimensionné et souvent saturé (composé de 3 voies par branche) repoussoir pour les piétons, dangereux pour les cycles

SITUATION PROJETEE : un carrefour d'emprise réduite, une gestion simplifiée, des modes doux réintégrés et sécurisés (grâce à la suppression d'une voie sur chaque branche)



La Place de quartier

Un espace de convivialité pour les habitants



SITUATION EXISTANTE : phagocytage par les voiries et les espaces de stationnement, terre-plein central sans âme, modes doux délaissés...



SITUATION PROJETEE : place ombragée, espace convivial dédié aux piétons et à la vie de quartier, spots de repos...

La Place de quartier

Un espace de convivialité pour les habitants



Le Jardin d'inspiration médiévale

Un square identitaire



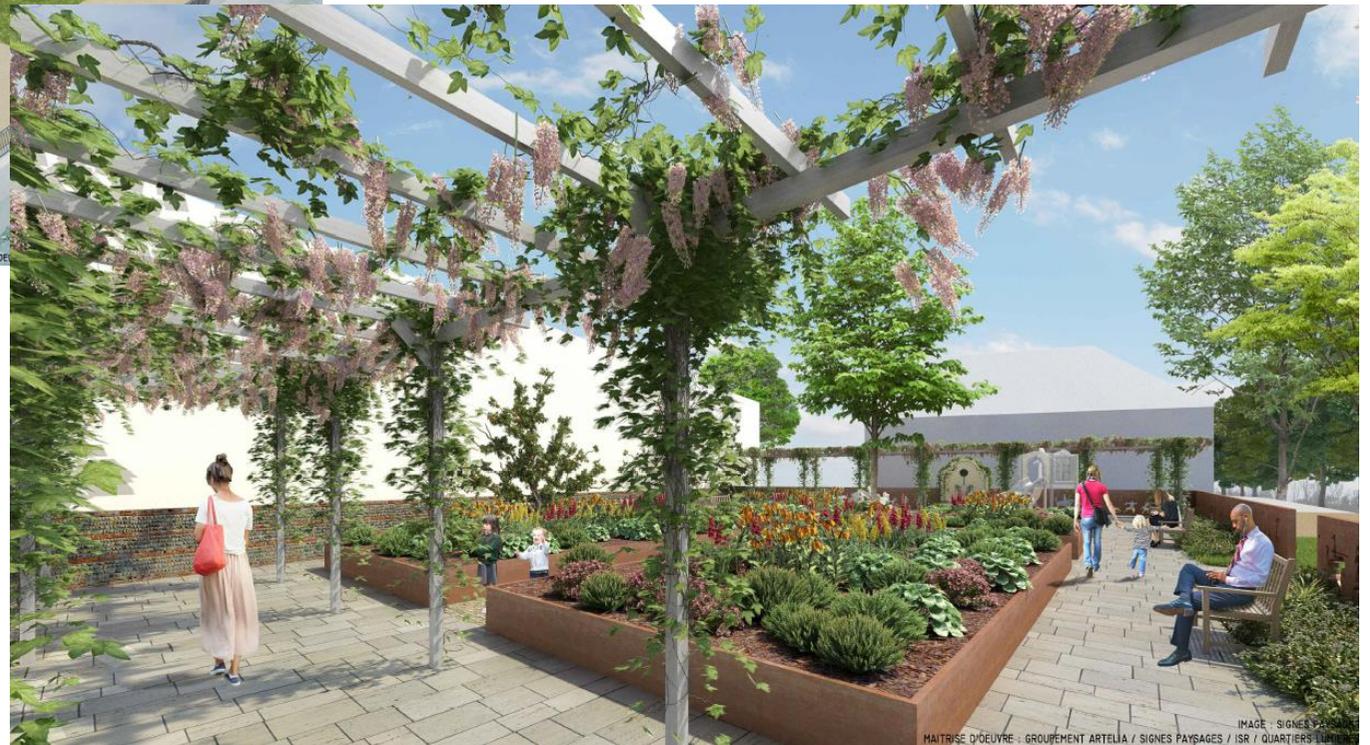
SITUATION EXISTANTE : un espace minéral à l'usage réservé (cars de tourisme), inerte

SITUATION PROJETEE : un espace végétal, riche et identitaire, un square de quartier, une porte d'entrée pour les visiteurs



Le Jardin d'inspiration médiévale

Un square identitaire



L'Avenue J. Biray

La réintégration des modes doux, des arbres préservés



SITUATION PROJETEE : réduction du plateau routier, maîtrise de l'offre de stationnement, sécurisation et confort des modes doux, Platanes existants préservés, pieds d'arbres dégagés

SITUATION EXISTANTE : modes doux inexistants, espace dominé par les stationnements, patrimoine végétal sous pression...



**Image non mise à jour : suppression de la haie et remplacement de la clôture SNCF*

IMAGE : SIGNES PAYSAGES
MISE À JOUR : GROUPEMENT ARTELIA / SIGNES PAYSAGES / ISR / QUARTIERS LUMIERES

Le Pont du XIV Juillet

Un espace redistribué et accessible, une circulation apaisée



SITUATION EXISTANTE : un pont pour les déplacements motorisés, des trottoirs minimalistes, un couloir qui néglige son contexte (le Gave, ses ripisylves...)

SITUATION PROJETEE : un pont pour tous les usages, des bandes cyclables à mi-hauteur, des trottoirs élargis, un pont ouvert sur le Gave



La rue Marca

Un espace redistribué et accessible, une circulation apaisée



SITUATION EXISTANTE : espace piéton minimaliste et inconfortable, cycles inexistants, circulation dominante, stationnement anarchique...

SITUATION PROJETEE : des modes doux réintégrés, un lien piéton fort entre Hédas, Place de la Monnaie et parc du château, un plateau routier contraint...



La rue Marca



La Rue des Ponts

Une voie apaisée, une zone de rencontre



SITUATION EXISTANTE : un espace préempté par la fonction routière, le stationnement. un confort d'usage piéton oublié.

SITUATION PROJETEE : priorisation des modes doux, restitution du stationnement, rue porteuse d'identité et de lien entre la Place Mulot, le Parc du Château et la Place de la Monnaie



La Place Mulot

Une place jardinée, une interface entre les deux parcs du Château



SITUATION EXISTANTE : un espace sans âme et sans échelle, cloisonné et inerte, phagocyté par les véhicules en stationnement...

SITUATION EXISTANTE : un lien entre les deux parcs, une place de quartier pleinement intégrée au circuit des parcs



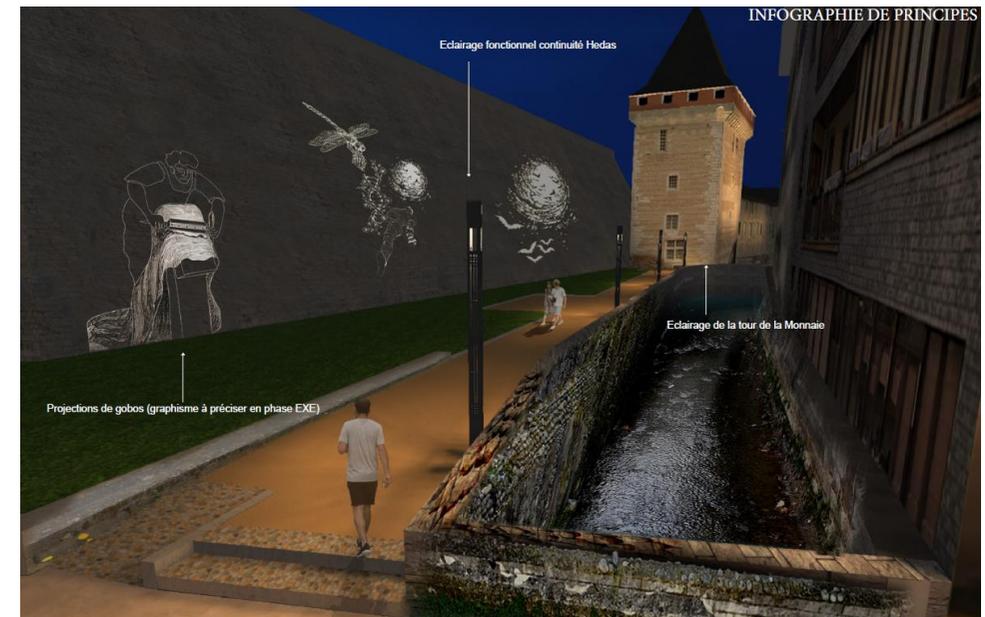
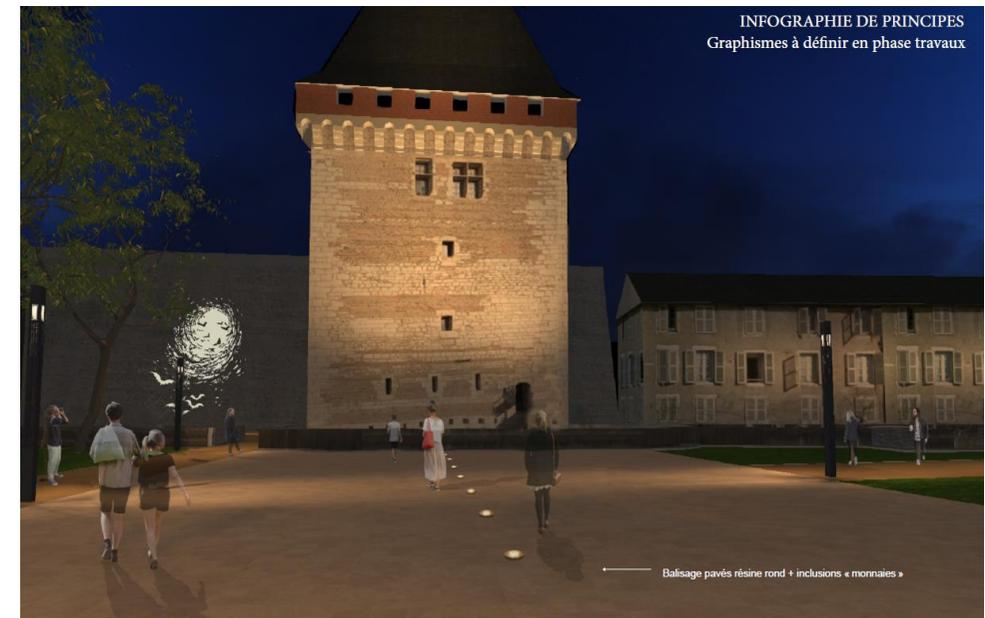
**image non mise à jour : la végétation arbustive de cet espace sera plus basse que représentée*

Le projet Lumières

La caractérisation par la lumière

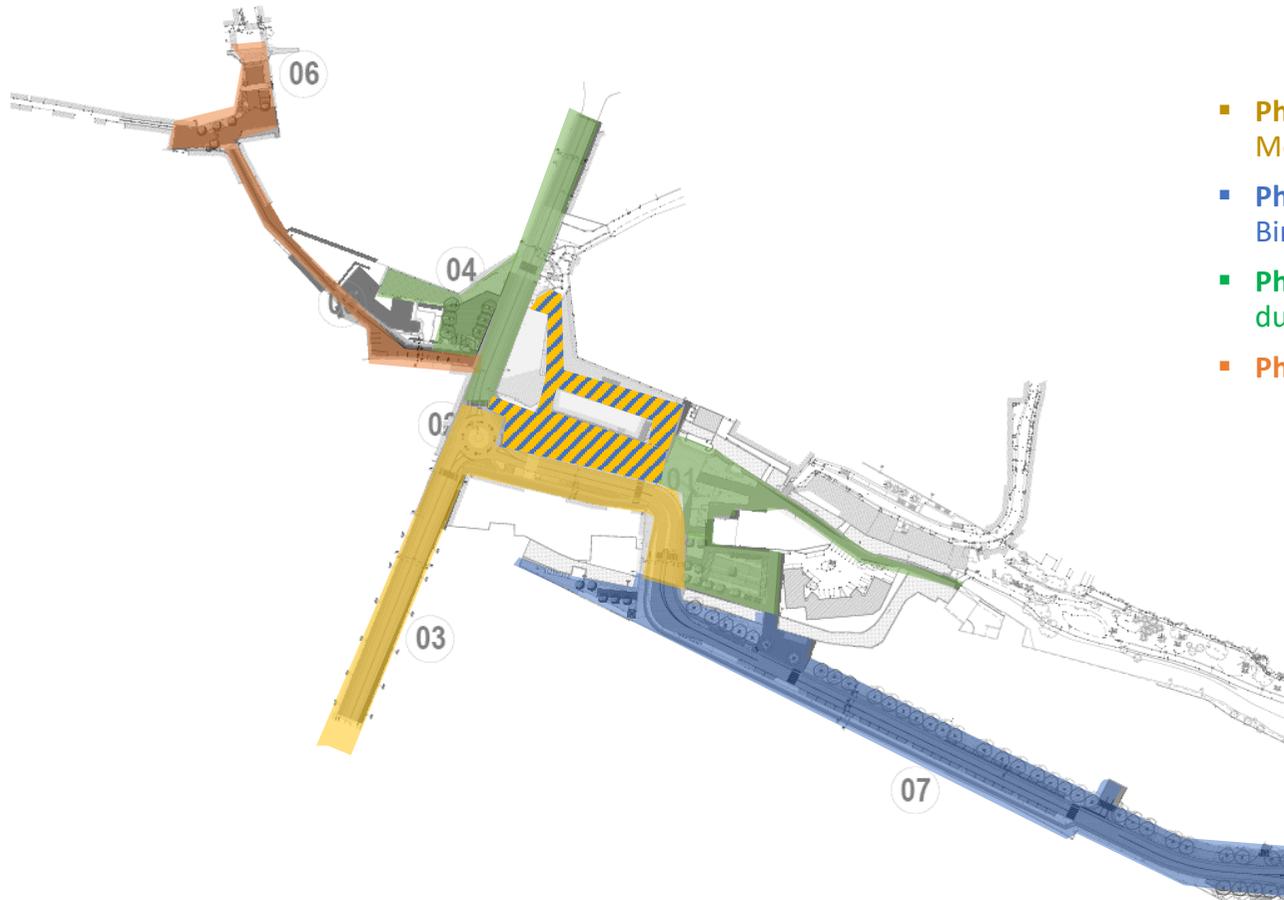
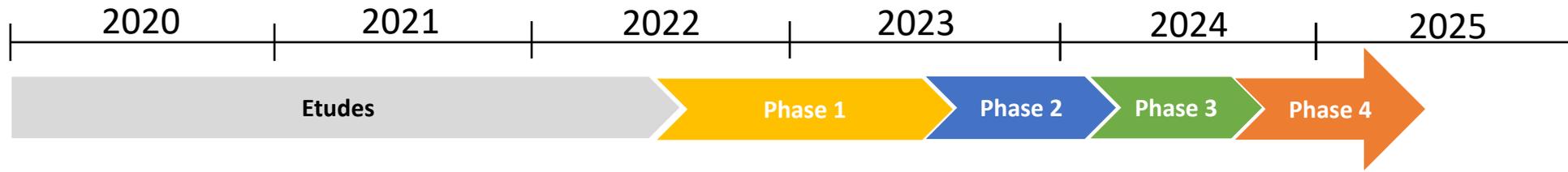


SITUATION PROJETEE : La Tour de la Monnaie un patrimoine à valoriser,
Le Glacis du Château un site d'expression et d'animation par la lumière



Ordonnancement, Phasage, Calendrier

Planning prévisionnel (*Grosse maille*)

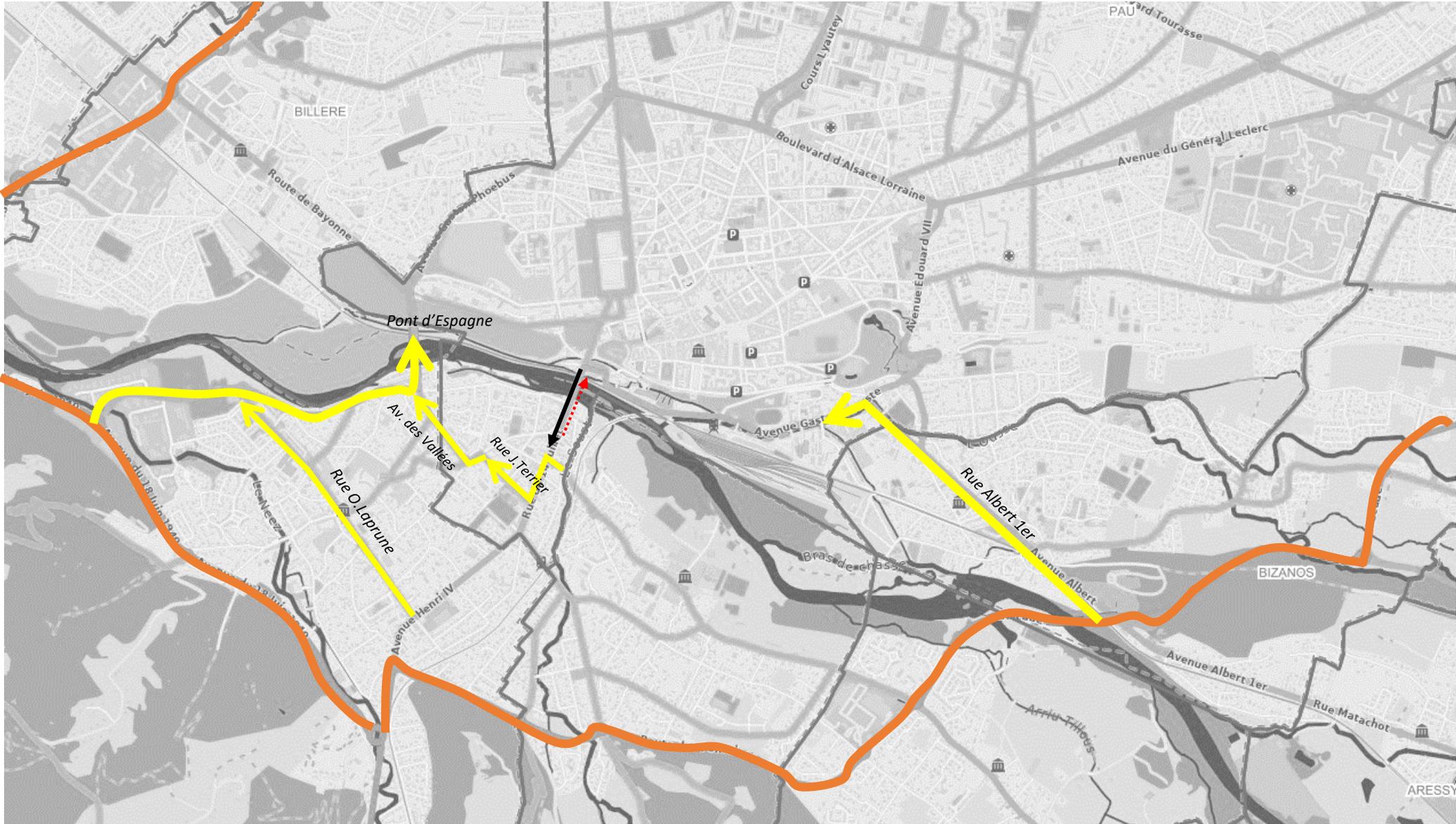


- **Phase 1** : Pont du XIV Juillet + Place de la Monnaie
- **Phase 2** : Place de la Monnaie + Avenue Jean Biray + triangle Biray
- **Phase 3** : Place de la Monnaie + Marca + Pont du XIV Juillet + Placette Marca
- **Phase 4** : Rue des Ponts + Place Mulot

Une communication chantier adaptée :

- Panneaux itinéraires de délestage et de déviation**
- Communication presse et site Ville de Pau**
- Lien étroit avec commune pour relais dans bulletin municipal ou site de la ville**

DEVIATION => Itinéraire obligatoire Août 22-Mai 23



**Un double sens vélo aménagé
sur le Pont du XIV Juillet durant les
travaux**

Adaptations des réseaux Transports en commun

Pourquoi un réseau sous travaux ?

Mêmes principes que pour les travaux de Fébus :

- repenser un réseau pour tout le chantier pour donner une information claire et simple aux usagers
- anticiper la hausse des temps de parcours pour éviter une dégradation de la qualité de service (retards) et des surcoûts d'exploitation

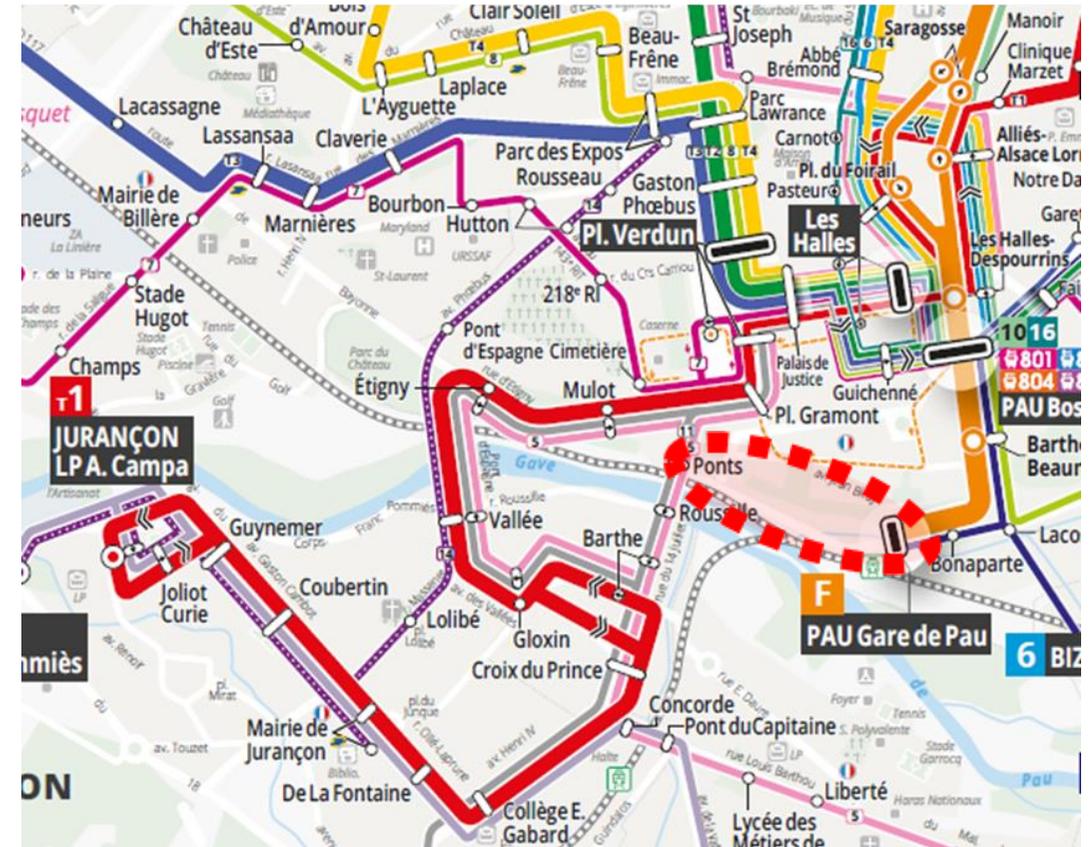
Trois réseaux de transport impactés :

- Réseau régulier IDELIS
- Réseau régulier Région Nouvelle-Aquitaine
- Réseaux de transport scolaires

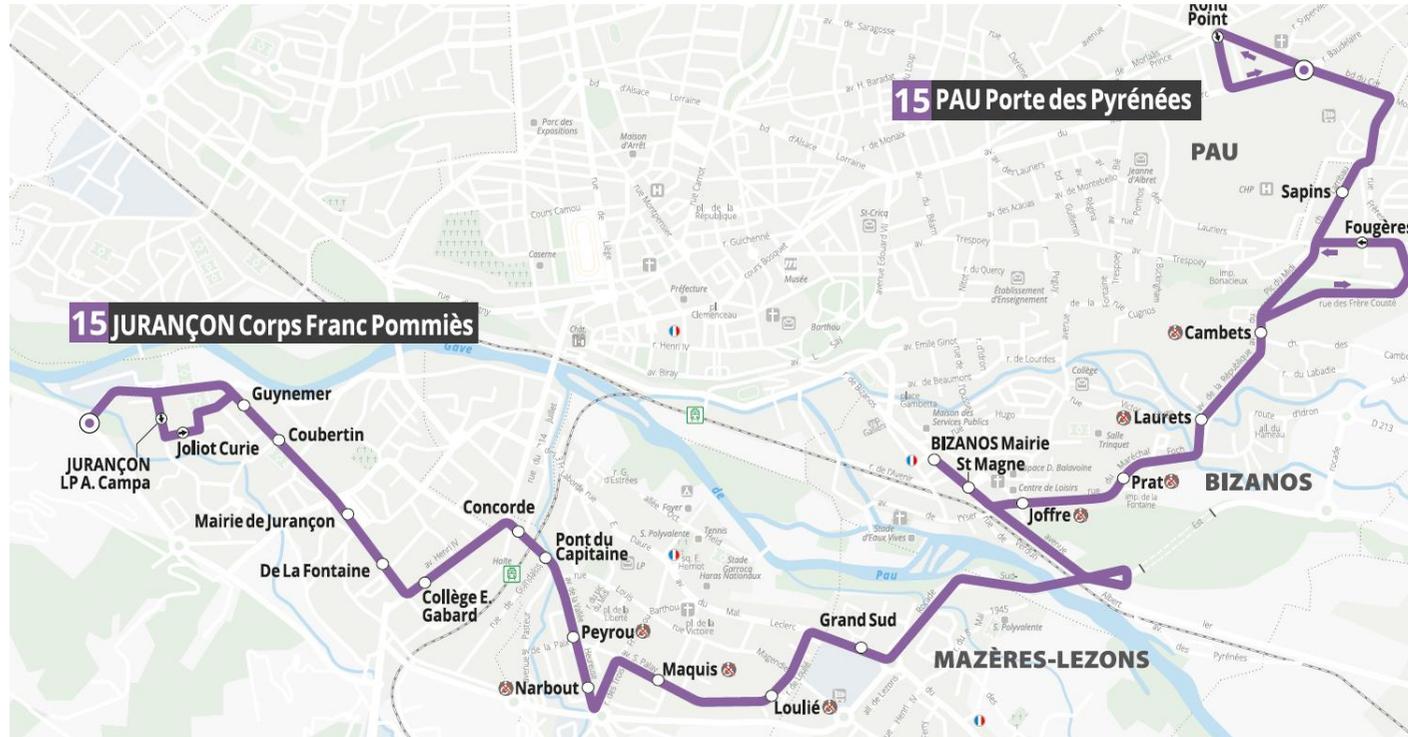


Réseau IDELIS : ce qui change

- Déviation ligne **T1** par Pont d'Espagne, mais maintien desserte Jurançon et quartier 14 Juillet
- Lignes **5** (Mazères) et **11** (Gan) maintenues sur Pont 14 Juillet dans le sens sortie de ville
- Ligne **15** repasse en rocade
- **Evitement J.Biray / Gare (passage par Gramont et Halles)**
- Déviation ligne **T3** par avenue des Marnières et parc des expositions



Nouvelle offre 2022-2023



Nouveaux horaires

15 PAU Porte des Pyrénées vers JURANÇON Corps Franc Pomiès			
DU LUNDI AU VENDREDI			
DU LUNDI AU VENDREDI SAMEDI			
PAU Porte des Pyrénées Quai A	7:31	8:56	10:11
Laurets	7:40	9:04	10:19
BIZANOS Mairie	7:44	9:08	10:23
Grand Sud	7:50	9:14	10:29
Peyrou	7:56	9:18	10:33
Collège E. Gabard	8:00	9:21	10:36
Mairie de Jurançon	8:02	9:23	10:38
Guynemer	8:04	9:25	10:40
JURANCON Corps Franc Pomiès	8:07	9:28	10:43
PAU Porte des Pyrénées Quai A	11:26	13:13	14:31
Laurets	11:34	13:21	14:39
BIZANOS Mairie	11:37	13:24	14:42
Grand Sud	11:43	13:30	14:48
Pevrou	11:47	13:34	14:52
Collège E. Gabard	11:50	13:37	14:55
Mairie de Jurançon	11:52	13:39	14:57
Guynemer	11:54	13:41	14:59
JURANCON Corps Franc Pomiès	11:57	13:44	15:02
PAU Porte des Pyrénées Quai A	16:03	17:35	19:07
Laurets	16:12	17:45	19:15
BIZANOS Mairie	16:15	17:49	19:19
Grand Sud	16:21	17:57	19:24
Peyrou	16:25	18:02	19:28
Collège E. Gabard	16:28	18:06	19:31
Mairie de Jurançon	16:30	18:08	19:33
Guynemer	16:32	18:10	19:35
JURANCON Corps Franc Pomiès	16:35	18:13	19:38

PAU Porte des Pyrénées	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
PAU Porte des Pyrénées	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
↓ Rond-point	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
↓ PAU Porte des Pyrénées	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Sapins	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
↓ Fougères	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Cambets	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Laurets	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Prat	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Joffre	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
S ^t Magne	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
BIZANOS Mairie	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Grand Sud	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Loulié	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Maquis	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Narbout	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Peyrou	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Pont de Capitaine	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Concorde	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Collège E. Gabard	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
De La Fontaine	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Mairie de Jurançon	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Coubertin	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Guynemer	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
↓ Joliot Curie	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
↓ JURANCON LPA. Campa	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
JURANÇON Corps Franc Pomiès	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23																											

VILLE DE
PAU

Juillet 2022

Direction Mobilités-Espaces Publics- Service Projets d'Espaces Publics